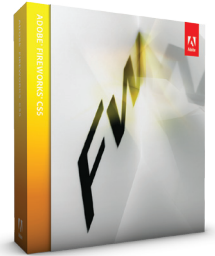


Adobe Fireworks CS5

Básico-Intermedio



Temario

1. Conocer el espacio de trabajo

- 1 Iniciar con Adobe Fireworks
- 2 Usar el panel Tools
- 3 Usar el panel Properties
- 4 Configurar paneles y grupos de paneles
- 5 Trabajar con varios documentos
- 6 Deshacer pasos

2. Paneles de páginas, estados y capas: herramientas fundamentales

- 1 Sobre las páginas, las capas y los estados
- 2 Importar páginas
- 3 Trabajar con páginas
- 4 Trabajar con estados

3. Trabajar con imágenes mapa de bits

- 1 Resolución y tamaño de archivo
- 2 Recortar una imagen
- 3 Administrar imágenes en el lienzo
- 4 Importar imágenes
- 5 Escalado libre de distorsión de imágenes
- 6 Ajustar el rango tonal
- 7 Usar el panel Align
- 8 Ajustar el brillo con las herramientas Dodge y Burn
- 9 Aplicar el filtro interactivo Unsharp Mask
- 10 Reparar áreas con la herramienta Rubber Stamp

4. Trabajar con selecciones

- 1 Seleccionar y modificar con la herramienta Magic Wand
- 2 Seleccionar con las herramientas lazo
- 3 Convertir una selección a un trazado

5. Trabajar con gráficos vectoriales

- 1 Técnicas básicas de vectores
- 2 Cambiar la apariencia de las formas vectoriales
- 3 Escalar objetos vectoriales
- 4 Añadir texto a tu diseño
- 5 Trabajar con Auto Shapes
- 6 Entender los trazados y la pluma
- 7 Editar trazados
- 8 Crear formas personalizadas
- 9 Dibujar la forma
- 10 Personalizar rellenos y trazos

6. Enmascarar

- 1 Crear y editar máscaras
- 2 Sobre las máscaras de imagen
- 3 Sobre las máscaras de vectores

7. Trabajar con texto

- 1 Crear texto básico
- 2 Crear bloques de texto
- 3 Suavizado
- 4 Efectos especiales

“Capacitación para el mundo real”

Duración: 20 horas

Objetivo:

Proporcionar el conocimiento y técnicas fundamentales para la creación y optimización de gráficos para web.

Dirigido a:

Diseñadores gráficos y web.

Requisitos:

Conocimientos del sistema operativo de su computadora.
Familiaridad con la navegación en internet.



8. Optimizar para la Web

- 1 Bases de la optimización
- 2 Optimizar una imagen
- 3 Herramientas web
- 4 Crear y optimizar divisiones
- 5 Agregar interactividad
- 6 Exportar diseños compuestos

9. Usar símbolos

- 1 Símbolos gráficos
- 2 Símbolos de botones
- 3 Símbolos de animación

10. Prototipos

- 1 Flujo de trabajo
- 2 Efectos de imágenes de cambio (rollovers)
- 3 Emular una tabla de datos Spry

- 4 Trabajar con comportamientos
- 5 Completar el prototipo

11. Mejorar tu flujo de trabajo

- 1 Usar plantillas de documento
- 2 Trabajar con Bridge
- 3 Procesar en lotes las imágenes
- 4 Importar y redimensionar imágenes
- 5 Atajos importantes

12. Más allá de lo básico

- 1 Iniciar proyectos móviles
- 2 Trabajar con Adobe Air
- 3 Agregar una apariencia de Adobe Air
- 4 Exportar para Flash Catalyst
- 5 Fireworks y Dreamweaver
- 6 Fireworks y Flash

VENTAJAS COMPETITIVAS

Nuestros cursos son oficiales, avalados por la marca Adobe y Microsoft, siendo totalmente prácticos, ya que están diseñados para empezar a utilizar los programas desde la primera clase y lograr proyectos reales.

En los cursos personalizados, nos ajustamos a los horarios y agenda del cliente. Las sesiones, además, pueden impartirse en las instalaciones del cliente para evitarle el traslado y poder atender sus necesidades específicas.

Todos nuestros cursos están impartidos por instructores certificados en la materia. Incluyen diploma con valor curricular. Ejercicios en CD o DVD y material impreso o en PDF. Servicio de resolución de dudas vía mail.

“Capacitación para el mundo real”