

Adobe Photoshop CS4 Extended

Avanzado para Creativos



Temario

1. Corrección de gama tonal y color

- 1 Todo sobre el comando Levels
- 2 Restauración de una imagen después de ajustar niveles
- 3 Ajuste de punto de luz y punto de sombra
- 4 Ajuste de tonos neutrales
- 5 Niveles de salida
- 6 Conversión de una imagen a gris
- 7 Creación de duotonos y tritonos

2. Curvas, Sombras y Luces

- 1 Introducción a curvas
- 2 Uso de la paleta de Histograma
- 3 Ajuste de valores en curvas
- 4 Balanceo de el color con curvas
- 5 Correcciones finales
- 6 Uso de el comando Shadow/Highlight

3. Capas de ajuste

- 1 Pegado de una imagen dentro de una selección
- 2 Uso de una capa de ajuste con Photo Filter
- 3 Modificación de una capa de ajuste con una máscara
- 4 Uso de capas de ajuste con Levels
- 5 Adición de una máscara de capa o máscara de vector
- 6 Uso de una capa de ajuste con Gradient Map

4. Técnicas de retoque

- 1 Restauración de fotografías
- 2 Modificar ojos rojos
- 3 Retoque de elementos naturales y texturas

- 4 Retoque de arquitectura
- 5 Retoque cosmético
- 6 Retoque de piel, reducción de arrugas
- 7 Enblanqueamiento de dientes
- 8 Mejoramiento de ojos, piel, labios

5. Bridge y Camera Raw

- 1 Visualización de imágenes en formato DNG
- 2 Uso de balance de blanco y herramientas de muestra
- 3 Ajuste de tinta y temperatura
- 4 Ajuste de exposición y niveles de sombras
- 5 Ajuste de brillo, contraste y saturación
- 6 Recorte de imágenes
- 7 Visualización de los metadatos de la imagen
- 8 Apertura y guardado de imágenes DNG en Photoshop
- 9 Edición de múltiples imágenes a la vez en Camera Raw

6. Técnicas avanzadas de capas

- 1 Creación de grupos de capas
- 2 Creación de una capa de ajuste
- 3 Creación de una capas de knockout
- 4 Aplicación de estilos de capa
- 5 Aplicación de efecto de Liquify
- 6 Creación de máscaras con textura y texto

7. Fotomontajes avanzados

- 1 Advanced Blending
- 2 Creación de máscaras de capa
- 3 Mezclado de capas con modo Screen
- 4 Mezclado de modos de fusión

Duración: 20 horas

Objetivo:

Ofrecerle al alumno un conjunto de herramientas avanzadas de Photoshop, así como adentrarse en las áreas más técnicas del producto, con el objetivo de resolver diseños altamente complejos. Al término del curso, el alumno conocerá el producto en profundidad y podrá estar al frente de cualquier proyecto que se le plantee.

Dirigido a:

Diseñadores gráficos y web, fotógrafos, editores de video y diseñadores multimedia.

Requisitos:

Conocimientos básicos de Photoshop.

- 5 Creación de Knockouts
- 6 Uso de el modo de fusión de luminosidad
- 7 Adición de Layer Styles
- 8 Colorización de un grupo individual usando modos
- 9 Selección de capas con atajos de teclado
- 10 Creación de brillos y sombras interiores
- 11 Duplicado de efectos de capa

8. Punto de fuga

- 1 Preparación para usar el filtro Vanishing Point
- 2 Creación de una retícula
- 3 Adición de planos a la retícula
- 4 Edición de una imagen dentro de Vanishing Point
- 5 Retoque con Stamp Tool
- 6 Pegado y composición dentro de Vanishing Point
- 7 Ajuste de máscaras para una mejor composición
- 8 Trabajo con diferentes perspectivas
- 9 Pegado de texto dentro de Vanishing Point

9. Objetos Inteligentes

- 1 Colocación de un archivo de Illustrator como un Smart Object
- 2 Uso de Illustrator para editar los contenidos
- 3 Conversión de una capa normal en una inteligente
- 4 Duplicado y transformación de objetos inteligentes
- 5 Aplicación de transformaciones de Warp
- 6 Modificación de objetos inteligentes con Liquify

10. Manipulación de objetos 3D

- 1 Crear una forma 3D desde una capa
- 2 Maniular objetos 3D
- 3 Usar el panel 3D para ajustar la iluminación
- 4 Mezclar capas de 2 dimensiones sobre capas 3D
- 5 Importar archivos 3D
- 6 Manejar capas 3D para compartir el mismo espacio
- 7 Agregar una luz de foco
- 8 Pintar sobre un objeto 3D
- 9 Agregar texto 3D

11. Capas de video

- 1 Abrir una película dentro de Photoshop
- 2 Explorar la línea de tiempo
- 3 Insertar capas de animación
- 4 Animar propiedades básicas
- 5 Crear una capa de video en blanco
- 6 Combinar capas generando una animación
- 7 Dar salida a QuickTime y Flash Video

11. Efectos creativos

- 1 Trabajo con layers styles
- 2 Personalización de degradados
- 3 Adición de sombras y brillos
- 4 Adición de relieves
- 5 Creación de nuevos estilos
- 6 Creación de una textura
- 7 Pintar con un estilo de capa
- 8 Efectos naturales

12. Acciones

- 1 Introducción a acciones
- 2 Creación de una acción personalizada
- 3 Edición de una acción
- 4 Ejecución de una acción
- 5 Guardado y carga de acciones
- 6 Borrado y adición de pasos

13. Impresión y salida

- 1 Exploración de las opciones de salida
- 2 Manejo del color
- 3 Uso de el diálogo de Print
- 4 Exportación a PDF

VENTAJAS COMPETITIVAS

Nuestros cursos son oficiales, avalados por Adobe Systems, siendo totalmente prácticos, ya que están diseñados para empezar a utilizar los programas desde la primera clase y lograr proyectos reales.

En los cursos personalizados, nos ajustamos a los horarios y agenda del cliente. Las sesiones, además, pueden impartirse en las instalaciones del cliente para evitarle el traslado y poder atender sus necesidades específicas.

Todos nuestros cursos están impartidos por instructores certificados. Incluyen diploma oficial de Centro Autorizado avalado por Adobe Systems, con valor curricular. Ejercicios en CD o DVD y material impreso o en PDF. Servicio de resolución de dudas vía mail.

“Capacitación para el mundo real”